

HONKYOKU

Musik für Shakuhachi



Taizen Deshimaru, Kosmischer Atem

Sonntag

29. 3. 2009

19 Uhr, Frankenturm, Dietrichstraße

Wolfgang Hessler spielt die Bambusflöte des Zen

Die Shakuhachi, die klassische Bambusflöte Japans, ist ein sehr einfaches Instrument, das dem Spieler eine äußerst differenzierte Gestaltung des Tons erlaubt. Das Ideal des Shakuhachi-Klangs ist der Klang des Windes, der durch den Bambus fährt. Seinen tiefsten Ausdruck findet das Spielen der Shakuhachi in den Honkyoku, den ursprünglichen Stücken, die von Mönchen als Konzentrations- und Atemübung gespielt wurden. So entstand in der konzentrierten Atmosphäre der Tempel, abgeschlossen von der Gesellschaft eine komplexe Musik, die jedoch nicht als solche verstanden wurde, sondern als geistige Übung in Tönen – eine Musik, die nur dem Atem und den reichen klanglichen Möglichkeiten der Shakuhachi verpflichtet war.

Wolfgang Hessler ist Zen-Mönch und studierte an der staatlichen Hochschule für Musik in München sowie an der Musikakademie Basel. Er

ist Schüler von Dr. Andreas Fuyu Gutzwiller in der Tradition der Kinko-Schule und studierte die Shakuhachi während mehrerer Reisen nach Japan und eines Studienaufenthaltes 2001 in Tokyo.

Ort: Frankenturm,
Dietrichstraße, Trier



Eintritt: 5,00 Euro

Information: ZEN Dojo Trier e.V., Matthiasstrasse 20, 54290 Trier. Tel. 0651/48418,

E-mail: zenintrier@web.de,
www.zendojo-trier.de.

